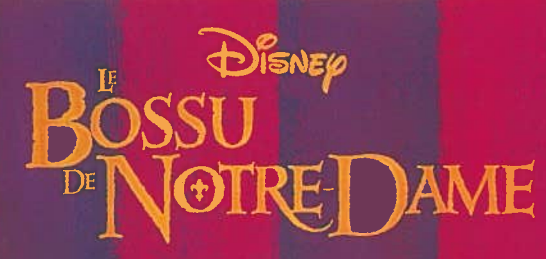
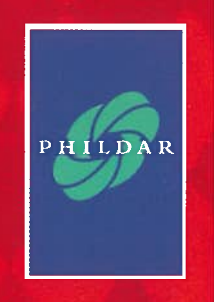
PHILDAR

FRANCE 7 F - BELGIQUE/BELGIË/LUXEMBOURG 45 FB/BF/F. LUX - NEDERLAND 1,95 FL

© Disney

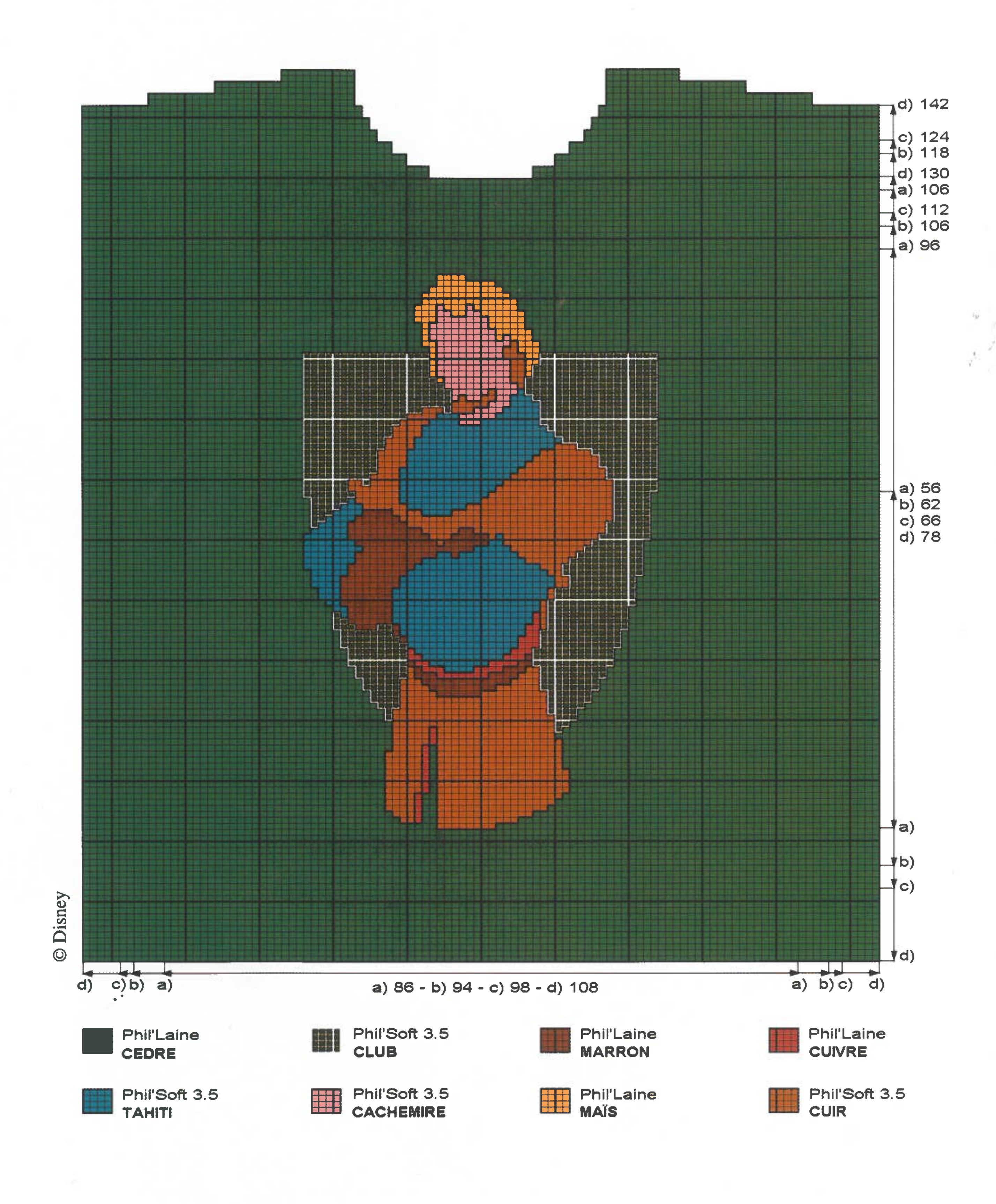
© Disney





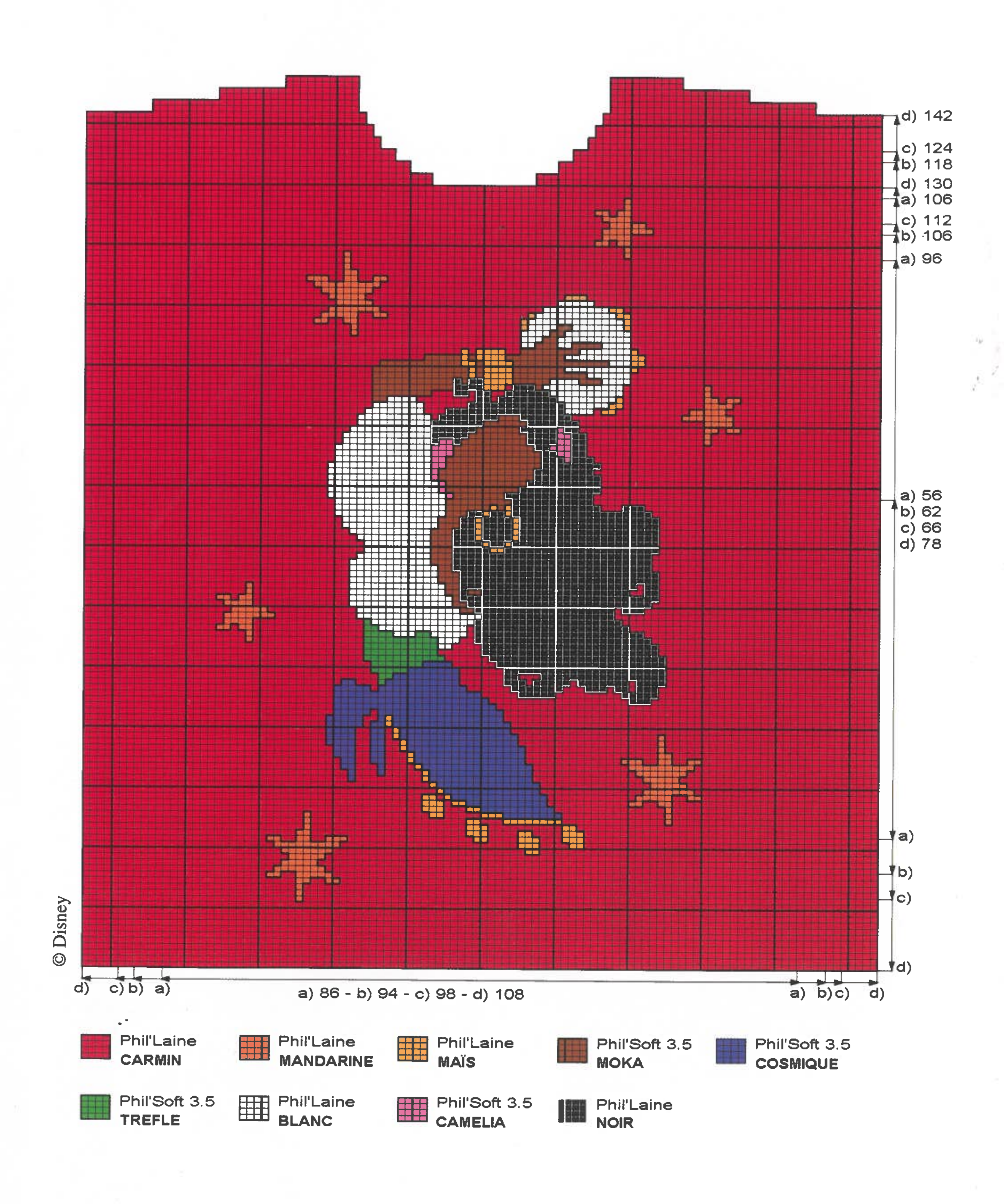


Attention : le diagramme représente la grande taille. Pour les dim. d'encol. et d'épaules, se reporter à l'explication.



Attention : selon les tailles le diagramme ne commence pas à la même hauteur et n'a pas la même largeur.

Attention : le diagramme représente la grande taille. Pour les dim. d'encol. et d'épaules, se reporter à l'explication.



Attention : selon les tailles le diagramme ne commence pas à la même hauteur et n'a pas la même largeur.

PULLS

N° 774-T6-279 et 280



TAILLES

a) 4 ans **b)** 6 ans **c)** 8 ans **d)** 10/12 ans

QUALITES nombre de pelotes)

"ESMERALDA": 774-T6-280

QUALITE	COLORIS	a)	b)	c)	d)
PHIL'LAINE	CARMIN	4	5	6	7
	MANDARINE	1	1	1	1
	NOIR	1	1	1	1
	BLANC	1	1	1	1
	MAIS	1	1	1	1
PHIL'SOFT 3,5	CAMELIA	1	1	1	1
	MOKA	1	1	1	1
	TREFLE	1	1	1	1
	COSMIQUE	1	1	1	1
COTON A BRODER	NOIR		un peu		

Composition du modèle: Tailles 10/ 12 ans
52% Acrylique - 42% Laine peignée - 6% autres fibres

"PHOEBUS": 774-T6-279

QUALITES	COLORIS	a)	b)	c)	d)
PHIL'LAINE	CEDRE	4	5	6	7
	MARRON	1	1	1	1
	CUIVRE	1	1	1	1
	MAIS	1	1	1	1
PHIL'SOFT 3,5	CLUB	1	1	1	1
	TAHITI	1	1	1	1
	CUIR	1	1	1	1
	CACHEMIRE	1	1	1	1
COTON A BRODER	NOIR		un peu		

Composition du modèle: Taille 8 ans
53% Acrylique - 41% Laine peignée - 6% autres fibres

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes - N° 3,5 pour le jersey et le jacquard.

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard (voir diagrammes).
Broderie au pt de tige - pt passé plat (voir contours et photos). Pour plus de facilité, nous vous conseillons de rebroder au pt de m. les petites parties de jacquard.

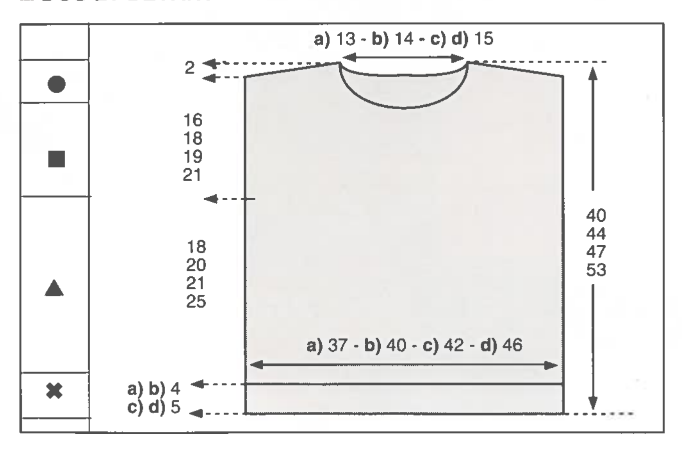
ECHANTILLON

Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions.
10 cm de jersey qualité PHIL'LAINE ou jacquard, aig. n° 3,5 = 23 m. et 31 rgs.

REGLAGES MACHINE

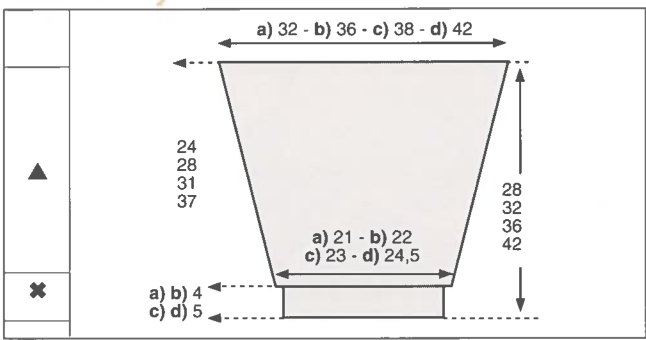
Les côtes 1/1 se tric. au réglage n°8 écartement des fontures n° 3 - Le jersey, réglage n° 12 écartement des fontures n° 4 - Le jacquard est réalisable à l'aide du chariot intarsia, réglage n° 12. Réalisable à la QUICK (mini-mailles) réglage n°12 à titre indicatif.

DOS ET DEVANT



✖→Monter: **a)** 80 m. - **b)** 88 m. - **c)** 92 m. - **d)** 102 m., aig. n° 2,5, col. CARMIN ou col. CEDRE, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b)** 4 cm (13 rgs) - **c) d)** 5 cm (17 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 6 augm. On obtient: **a)** 86 m. - **b)** 94 m. - **c)** 98 m. - **d)** 108 m.
▲→Cont. aig. n° 3,5.
Dos: tric. en jersey.
Devant: tric. en jacquard en suivant le diagramme correspondant.
■→A **a)** 18 cm (56 rgs) - **b)** 20 cm (62 rgs) - **c)** 21 cm (66 rgs) - **d)** 25 cm (78 rgs) de haut. après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman.
A **a)** 31 cm (96 rgs) - **b)** 34 cm (106 rgs) - **c)** 36 cm (112 rgs) - **d)** 42 cm (130 rgs) de haut. après les côtes, former l'encol. devant en rab. les **a)** 10 m. - **b)** 12 m. - **c) d)** 14 m. centr. puis ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
●→A **a)** 34 cm (106 rgs) - **b)** 38 cm (118 rgs) - **c)** 40 cm (124 rgs) - **d)** 46 cm (142 rgs) de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs: **a)** 4 x 7 m. - **b)** 1 x 7 m. et 3 x 8 m. - **c)** 4 x 8 m. - **d)** 3 x 9 m. et 1 x 10 m.
En même temps, former l'encol. dos en rab. les **a)** 12 m. - **b) c) d)** 14 m. centr. puis tous les 2 rgs: **a) b)** 1 x 4 m. et 1 x 5 m. - **c) d)** 2 x 5 m.
Profondeur d'encol. dos: 2 cm
Profondeur d'encol. devant: **a)** 5 - **b) c) d)** 6 cm

MANCHES



✖→Monter: **a)** 44 m. - **b)** 46 m. - **c)** 48 m. - **d)** 52 m., aig. n° 2,5 col. CARMIN ou col. CEDRE, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b)** 4 cm (13 rgs) - **c) d)** 5 cm (17 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 6 augm. On obtient : **a)** 50 m. - **b)** 52 m. - **c)** 54 m. - **d)** 58 m.
▲→ Cont. en jersey, aig. n° 3,5 en augm. de ch. côté.
a) ts les 6 rgs: 9 x 1 m. et ts les 4 rgs: 4 x 1 m.
b) ts les 6 rgs: 9 x 1 m. et ts les 4 rgs: 7 x 1 m.
c) ts les 6 rgs: 10 x 1 m. et ts les 4 rgs: 8 x 1 m.
d) ts les 6 rgs: 15 x 1 m. et ts les 4 rgs: 5 x 1 m.
A **a)** 24 cm (74 rgs) - **b)** 28 cm (86 rgs) - **c)** 31 cm (96 rgs) - **d)** 37 cm (114 rgs) de haut. après les côtes, rab. les **a)** 76 m. - **b)** 84 m. - **c)** 90 m. - **d)** 98 m. obtenues.
Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter: **a)** 82 m. - **b)** 88 m. - **c) d)** 92 m., aig. n° 2,5, col. CARMIN ou col. CEDRE, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm (8 rgs) puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Broderies "ESMERALDA"
Avec le coton à broder col. NOIR, faire les broderies au pt de tige (voir contours et photo), la broderie dans les cheveux est faite avec le col. MOKA (fil dédoublé). Broder au pt passé plat la bouche col. CARMIN (fil dédoublé) et l'intérieur des yeux col. BLANC et TREFLE (fils dédoublés).

Broderies "PHOEBUS":
Avec le coton à broder, col. NOIR, faire les broderies au pt de tige (voir contours et photo), avec le col. CUIR (fil dédoublé) broder les sourcils au pt passé plat. Faire les coutures des épaules à pts arrière (pt de piqûre) sur l'envers du travail. Coudre les manches en grafting sur lis. entre les fils de couleur. Coudre les côtés et le dessous des manches en couture invisible. Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Terminer en repassant légèrement les coutures sur l'envers du tricot.

CHRISTELLE


Broderie ramenée à 60%
Pt de tige
Pt passé plat
© DISNEY
Broderie ramenée à 60%
Pt de tige
Pt passé plat
© DISNEY
© Disney